

表 1

基隆市立南榮國中公開授課觀察前會談記錄表

教學時間：109/4/16 教學年級：902 教學單元：城市的天際線 教材來源：自編
教 學 者：黃宗源 觀 察 者：王依萍、陳涵婷老師 觀察前會談時間：109/6/14

一、 教材內容：

城市的天際線-建築設計與模型製作發表

二、 教學目標：

1. 瞭解都市建築的特性
2. 瞭解當代超高建築興起的背景因素
3. 能繪製建築設計之概念圖
4. 能依據概念圖製成建築模型並發表作品
5. 培養對當代建築藝術的欣賞能力
6. 瞭解生存環境對建築物形式的影響
7. 能藉由建築模型製作的過程，瞭解建築師如何構思想法並加以實踐

三、 學生經驗：

1. 已稍微了解現代建築的樣貌
2. 了解設計圖轉化為模型的基本概念
3. 知道作品發表的重點與流程

四、 教學活動：

1. 現代建築賞析
2. 建築設計與發想
3. 建築模型製作
4. 作品發表

五、 教學評量方式：

1. 創作與發表
2. 教師評量
3. 學生互評

六、 觀察的工具和觀察焦點：

1. 創意發想
2. 作品與表
3. 教學互動

七、 回饋會談時間和地點：

教務處

基隆市立南榮國民中學 108 學年度教師教學觀察表

教學者姓名：黃宗源

科目單元名稱：城市的天際線

班級：902

觀課夥伴資料：基隆市（學校）南榮國中

（老師）：王依萍老師

（科目）：國文

觀察日期：109 年 4 月 16 日

向 面	觀課參考項目		紀錄內容(請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?		美術教室大型工作桌能提供適當製作環境，學生對於能親手製作模型，雖學得很有困難度，卻十分期待。 分組創作，學生互相激盪，有些許相互競爭的氣氛。
	2. 是否有熱衷的學習環境?		
	3. 是否有聆聽學習的環境?		
	4. 全班是否有專注學習?		
學生學習歷程	協同學習	1. 學生是否相互關注和聆聽?	作品發表有固定流程規定，學生聆聽能有所依據，也較能抓住關注重點。 設計、製作與發表準備過程，學生皆熱忱討論，解決問題，老師也適時加入討論，給予不同面向的意見。
		2. 學生是否互相協助討論和對話?	
		3. 老師對學生的觀照 (是否有發表特殊表現的學生?)	
	個人學習	1. 學習專注	作品發表過程中能專注於他組的優缺點，主動提出疑問並討論。 同組學生報告發表時，組員相互支援協助。
		2. 學生是否學習投入參與?	
		3. 自主學習的表現	
		4. 學生主動尋求協助	
	學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	
2. 學生學習的困難之處是什麼?			
3. 學生學習思考程度是否深化?			
4. 學生是否樂於學習?			
觀課的心得和學習	楷模參照，教師先安排優秀組別進行示範發表，讓學生清晰了解發表之步驟，依序分享，流程完整。 學生聆聽各組成果分享時，所提出的問題都能依據作品的概念及發想詢問。而分享時的概念清晰，想必平日教學歷程就訓練學生探索的意義與價值，值得學習。		

基隆市立南榮國民中學 108 學年度教師教學觀察表

教學者姓名：黃宗源

科目單元名稱：城市的天際線

班級：902

觀課夥伴資料：基隆市（學校）南榮國中

（老師）：陳涵婷老師

（科目）：音樂

觀察日期：109 年 4 月 16 日

。	觀課參考項目		紀錄內容(請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?		教師特意安排一個類似建築競圖的教室氛圍，也有互評機制，學生各組想要充分發揮得高分或安全過關低空飛過，各有各的想法。而評分者則專心聆聽，以便能針對各組提出想法與問題。
	2. 是否有熱衷的學習環境?		
	3. 是否有聆聽學習的環境?		
	4. 全班是否有專注學習?		
學生學習歷程	協同學習	1. 學生是否相互關注和聆聽?	組內學生對話以及組與組的對話。
		2. 學生是否互相協助討論和對話?	
		3. 老師對學生的觀照 (是否有發表特殊表現的學生?)	
	個人學習	1. 學習專注	每位學生分工的責任在不同階段有不同的角色扮演，例如今日課程是發表，同學們專注於上台前的準備。
		2. 學生是否學習投入參與?	
		3. 自主學習的表現	
		4. 學生主動尋求協助	
	學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	
2. 學生學習的困難之處是什麼?			
3. 學生學習思考程度是否深化?			
4. 學生是否樂於學習?			
觀課的心得和學習	分組學習，學生從過程中學習解決問題，作品發表的課程設計也間接促使學生檢視自我並以適當的態度提出自己的看法。		

基隆市立南榮國中公開授課觀察後會談記錄表

教學時間：109/4/16 教學年級：902 教學單元：城市的天際線
教 學 者：黃宗源 觀 察 者：王依萍 觀察後會談時間：109/4/16

一、教學者教學優點與特色：

1. 分組教學，學生直接面對問題，尋求解決。
2. 學生作品發表當下，同步進行教學省思，修正發表時學生失焦，以符應較學目標。
3. 設計學生互評情境，達到多元評量效果與教學多元化目標。

二、教學者教學待調整或改變之處：

因各組設計作品完成度不同，發表時仍有少數組別是未完成階段，應於設計製作階段中控制學生製作進度以達到教學效果。

三、對教學者之具體成長建議：

雖教師於學生作品發表前已詳細解說發表的流程與注意事項，但部分學生的口語表達和報告結構仍有不足之處，可於此部分加強練習。

基隆市立南榮國中公開觀課觀察後會談記錄表

教學時間： 109/4/16 教學年級： 902 教學單元： 城市的天際線
教 學 者： 黃宗源 觀 察 者： 陳涵婷 觀察後會談時間： 109/4/16

一、教學者教學優點與特色：

1. 學生參與度高。
2. 學生互評機制讓學生有不同學習角度。
3. 設計發想、模型製作、作品發表、學生互評、給予回饋，課程設計每階段皆有學習目標的展現。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 學生口語表達訓練可再加強。
2. 學生發表時之設計圖呈現可再清晰，或由投影機呈現。

三、對教學者之具體成長建議：

可與國文課或綜合活動課跨領域結合，加強學生口語表達能力。

表 4

基隆市立南榮國中公開授課教師自我省思檢核表

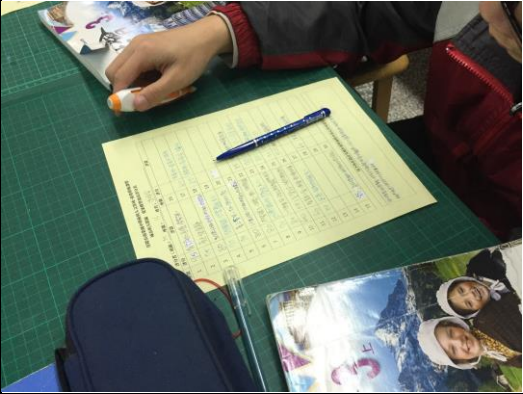
教師姓名：黃宗源 任教年級：九 任教科目：視覺藝術 日期：109/4/16

層面	評鑑指標 / 參考檢核重點 (以下僅為舉例，正式指標與檢核重點另列)	評 量		
		值得推薦	通過	亟待改進
A. 課程設計與教學	A-1 展現課程設計能力			
	A-1-1 選用合適教材	○		
	A-1-2 研擬任教科目授課大綱或教學進度	○		
	A-2 研擬適切的教學計畫（教案）			
	A-2-1 符合課程單元既定的教學目標(分段能力指標)	○		
	A-2-2 依據既定的教學目標和學生程度，規劃適切的學習教材和教學資源	○		
	A-2-3 依據既定的教學目標、教材性質和學生程度，規劃適切的教學活動和進度		○	
	A-2-4 依據既定的教學目標、教材性質和學生程度，規劃適切的學習評量方式		○	
	A-2-5 針對單元教學作省思與改進		○	
	A-2-6 依學生學習發展和個別差異設計教學計畫		○	
	A-3 精熟任教學科領域知識			
	A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容	○		
	A-3-2 有效連結學生的新舊知識		○	
	A-3-3 結合學生生活經驗		○	
B. 班級經營與輔導	B-1 建立有助於學習的班級常規			
	B-1-1 訂定合理的班級規範與獎懲規定		○	
	B-1-2 教室秩序常規維持良好		○	
	B-1-3 適時增強學生的良好表現		○	
	B-1-4 妥善處理學生的不當行為		○	
	B-2 營造積極的班級學習氣氛			
	B-2-1 善於運用學生自治組織		○	
	B-2-2 布置或安排適當的學習環境		○	
	B-2-3 教師展現教學熱忱		○	
	B-2-4 學生能專注於學習		○	
	B-3 促進親師溝通與合作			
	B-3-1 向家長清楚說明教學、評量和班級經營的理念和作法			○
	B-3-2 告知家長學生學習情形和各項表現			○
	B-3-3 有效獲得家長合作提供學校各項資源和服務			○
	B-4 落實學生輔導工作			
	B-4-1 瞭解任教班級學生的基本資料		○	
	B-4-2 輔導學生生活規範、學習困擾或行為偏差		○	
	B-4-3 詳實建立學生輔導資料		○	

C 研究發展與進修	C-1 參與教學研究工作		
	C-1-1 參與校內各種教學研究會議		○
	C-1-2 與校內外教師同儕分享教學或專業工作心得		○
	C-1-3 發現教育問題進行研究		○
	C-1-4 將研究或進修成果應用於教育工作		○
	C-2 研發教材、教法或教具		
	C-2-1 根據教學需要，自製教具或教學媒體	○	
	C-2-2 掌握教育新知以改進或創新教學		○
	C-2-3 與校內外教師同儕研發教材		○
	C-3 參與校內外教師進修研習		
	C-3-1 從事教師個人的自我成長活動		○
	C-3-2 參與校內專業進修研習或成長團體		○
	C-3-3 參與校外專業進修研習或成長團體		○
	C-4 反思教學並尋求專業成長		
	C-4-1 進行自我教學省思，瞭解自己的教學優缺點		○
	C-4-2 根據同事、學生或家長回饋意見，強化教學省思		○
C-4-3 依據省思結果，提出專業成長計畫		○	
C-4-4 整理教學文件及省思結果，建立個人教學檔案		○	
D. 敬業精神與態度	D-1 信守教育專業倫理規範		
	D-1-1 遵守教育人員專業倫理信條		○
	D-1-2 遵守教育相關的法令規定		○
	D-1-3 尊重學生及家長資料的隱私性		○
	D-1-4 關懷文化與經濟弱勢的學生，尊重其受教權		○
	D-2 願意投入時間與精力服奉獻教育社群		
	D-2-1 參與學校各項教學事務		○
	D-2-2 參與學校各項訓輔工作		○
	D-2-3 參與校務/教育行政工作，協助推動校務/教育革新		○
	D-2-4 參與教師組織等校內外專業社群		○
	D-3 建立與學校同事、家長及社區良好的合作關係		
	D-3-1 與學校同事維持良好的互動關係		○
	D-3-2 與學校教師同儕合作，形成教學夥伴關係		○
D-3-2 與家長及社區維持良好的互動關係		○	
意見陳述（請就上述勾選狀況提供文字上之說明，如果空白不夠填寫，請自行加頁）：			
1. 我的優點或特色是： 自編課程，分組教學，多元評量 2. 我遇到的困難或挑戰是： 課程時間不足，引導學生需花費較多精神 3. 我預定的成長計畫： 課程內容更生活化，與學生生活經驗連結			

表 5

基 隆 市 南 榮 國 民 中 學 教 師 公 開 授 課 成 果 表			
學校 名稱	南榮國中	填表人員	周佳儀
		填表時間	109 年 4 月 16 日
辦理 類別	☐ 行動研究 ☐ 發展社群 ☐ 導向社群 ☒ 自主社群		
計畫	教師公開授課		
社群 運作 情形 概述	預期效益		具體檢核方式
	教師能夠規劃與設計教學課程，選用合適的學習模式，教導學生學習技巧。		共同備課、共同觀課、共同議課
	教師能夠分享與推廣規劃與設計教學課程學習經驗，精進教學提升學生學習成效。		檢視學生動機與學習成效
成效 分析	1. 使教師瞭解如何規劃與設計教學課程，如何判斷選用合適的學習模式，如何教導學習技巧，以及如何評估實施成效。 2. 分享與推廣設計教學課程，精進教學實務，提升學生學習成效。		
成果 呈現	☒ 教學觀察與回饋 ☒ 主題經驗分享 ☒ 協同備課 ☒ 同儕省思對話		
活動 照片			
	編號：1 日期：109/4/16 說明：作品發表前，將模型做最後修飾		編號：2 日期：109/4/16 說明：草圖修改

				
	編號：3 日期：109/4/16 說明：以組為單位，上台發表作品		編號：4 日期：109/4/16 說明：學生互評	
承辦人		主任		校長